

Tabulatúra régizene-együttes

A **Tabulatúra Régizene-együttes**, fő arculata a középkortól a XVIII. századig terjedő időszak zenei emlékeinek *hiteles* megszólaltatása, zenetörténeti *ismeretterjesztés*, különös tekintettel a *magyar hagyományokra* és a nemzeti folklórkincs vonatkozásaira.

A zenekar 2000-ben alakult, tagjai *historikus hangszereken*, *korhú hangszerelésben* játszanak, hangszerbemutatókkal, ismeretterjesztő és hagyományőrző zenei előadásokkal, emlékműsorokkal gyakran szerepelnek hazai rendezvényeken, koncerteken, de rendszeres fellépők külföldön is. Műsorainak tematikája a középkori zenétől a reformkori hangszeres darabokig folyamatos.

A zenekar **régizenei klubja** 2004-től működik, öt megjelent **nagylemezük** van, emellett történelmi témájú *filmekben*, színpadi darabokban, múzeumi és egyéb *kulturális projektben* is gyakran vesznek részt.

A zenekar tagjai:

Rossa Levente Bors - *zkv.*: rebek, viola, fidula, barokk és népi hegedű, görbekürt, töröksíp, ének

Bencze Balázs - *mv*: lantok, koboz, ciszter, gitárok, szász líra, ének

Huber Henriett: tekerő, furulyák, ritmushangszerek, ének

Lénárd Kata: ének, oktávspinét, ritmushangszerek

Richter Dorottya: viola da gamba, basszusrebec, cselló

Szabolcs Ákos: ütőhangszerek

Közreműködők:

Póka Éva, Szabó Enikő, Vári-Kovács Emese, Pálmai Árpád, Csörgő-Herczeg László, Buda Ádám, Szabó Zsolt, Lévai Antal, Pászti György, Lévai Péter, Molnár Péter.

